

***I CAPITOLATI SPECIALI D'APPALTO PER I BENI STORICO ARTISTICI:
LINEE GUIDA PER IL RESTAURO DEI DIPINTI SU TELA, SU TAVOLA E DEI DIPINTI MURALI***

GIOVEDÌ 17 MAGGIO 2007
ORE 15.00 - 18.30

COMPLESSO MONUMENTALE DEL SAN MICHELE, SALA DELLO STENDITOIO
VIA DI SAN MICHELE, 22 - ROMA

Il convegno presenta i risultati del lavoro sui capitolati speciali d'appalto raccolto nel volume ***RESTAURO DEI DIPINTI MURALI, SU TAVOLA E TELA: Linee guida per la redazione dei capitolati speciali d'appalto.***

I TEMI DEL CONVEGNO:

- I capitolati speciali d'appalto per i beni culturali come normativa tecnica di settore
- I capitolati e gli aspetti operativi del restauro

PRESIEDE:

CATERINA BON VALSASSINA, Direttore ICR

INTERVENGONO:

- ANTONIA PASQUA RECCHIA, Direttore Generale per l'Innovazione e la Promozione
- BRUNO DE SANTIS, Direttore Generale per il Patrimonio Storico Artistico Etnoantropologico
- LUCIANO MARCHETTI, Direttore Regionale per i Beni Culturali e il Paesaggio del Lazio
- PIERFRANCESCO UNGARI, Magistrato TAR Umbria
- MARISA LAURENTI TABASSO, Roma
- GIANCARLO LANTERNA, Opificio delle Pietre Dure
- GISELLA CAPPONI, Istituto Centrale per il Restauro
- DONATELLA CAVEZZALI, Istituto Centrale per il Restauro
- FRANCESCA CAPANNA, Istituto Centrale per il Restauro
- ASSOCIAZIONE RESTAURATORI D'ITALIA
- CBC - Cooperativa Beni Culturali, Roma

PARTECIPAZIONE DI: